

# Pout

Alto Solo

Hudba - Petr Jiricek  
Text - Petr Kovar  
Pa-de-sát je

♩ = 130

Smer je ces-ta a ces - ta smer.

A musical score for alto solo. The key signature is A major (two sharps). The tempo is indicated as ♩ = 130. The lyrics "Smer je ces-ta a ces - ta smer." are written below the staff. The music consists of a single melodic line with eighth and sixteenth notes, primarily on the G and A strings.

5 po-lo-vi-na ze sta, snad tím sme-rem jít\_\_\_\_\_ bych smel.

Continuation of the musical score for alto solo. The lyrics "po-lo-vi-na ze sta, snad tím sme-rem jít\_\_\_\_\_ bych smel." are provided. The music continues with eighth and sixteenth notes.

9 Vso-be ne-su taj né\_ prá - ní,\_ na ces-tu ho po klá- dám.\_

Continuation of the musical score for alto solo. The lyrics "Vso-be ne-su taj né\_ prá - ní,\_ na ces-tu ho po klá- dám.\_" are provided. The music continues with eighth and sixteenth notes.

13 Ni-kdo o nem ne má\_ zdá - ní,\_ víc od Bo-ha ne zá - dám.\_

Continuation of the musical score for alto solo. The lyrics "Ni-kdo o nem ne má\_ zdá - ní,\_ víc od Bo-ha ne zá - dám.\_" are provided. The music continues with eighth and sixteenth notes.

17 Smer je ces-ta a ces - ta smer. Pa-de-sát je

Continuation of the musical score for alto solo. The lyrics "Smer je ces-ta a ces - ta smer. Pa-de-sát je" are provided. The music continues with eighth and sixteenth notes.

21 po-lo-vi-na ze sta, snad tím sme rem\_ jít\_\_\_\_\_ bych smel.

Continuation of the musical score for alto solo. The lyrics "po-lo-vi-na ze sta, snad tím sme rem\_ jít\_\_\_\_\_ bych smel." are provided. The music continues with eighth and sixteenth notes.

25 Na pou-ti dnes ne-jsem sám, pu-tu-ji sprá-te-li a se svou ví - rou.

Continuation of the musical score for alto solo. The lyrics "Na pou-ti dnes ne-jsem sám, pu-tu-ji sprá-te-li a se svou ví - rou." are provided. The music continues with eighth and sixteenth notes.

29 Kaz-dým kro-kem proc se ptám, ja-ký výz-nam, sja-kou mí-rou?

Continuation of the musical score for alto solo. The lyrics "Kaz-dým kro-kem proc se ptám, ja-ký výz-nam, sja-kou mí-rou?" are provided. The music continues with eighth and sixteenth notes.

33 Smer\_ je ces - ta a ces - ta smer.

Continuation of the musical score for alto solo. The lyrics "Smer\_ je ces - ta a ces - ta smer." are provided. The music continues with eighth and sixteenth notes.

## Alto Solo

36 Pa-de-sát je po-lo-vi-na ze sta,  
snad tím sme-rem jít\_\_\_\_\_

40 bych smel. Dáv-no rys-ka pre-li- tá. No-hy tez-knou, sva-ly tuh-nou.

44 Zem sne-hem po-kry-tá, pred ná-mi se sr-ny mih-nou.

49 Smer je ces-ta a ces - ta smer. Pa-de-sát je

53 po-lo-vi-na ze sta, snad tím sme rem\_ jít\_ bych smel.

57 Cas be-zí,sil uz mno-ho ne ní,\_ za ob-zor skryl se cíl.

62 Tex-ty zi-vo-ta ji-né-ho zne ní,\_ necht roz-tan-cí jed-nu zvlí.

66 Jiz jsem na svém kon - ci, ces-ta ne-ve-de dál.

70 Zas na-há-ní mne hon- ci, já\_\_\_\_\_ na míste stá-le stál.\_\_\_\_\_

74 — Smer je ces-ta Po-lo-vi-na ze sta. Ml-cím  
3 2

82 se svou ú-na-vou a bo-les - tí ko-lem pro-lét-la prv-ní stre-la,

## Alto Solo

3

86 jez nic dob-ré-ho ne-ves - tí. Mu-za za-chrá-nit me chte-la. Dnes se-be

po-lo-zil jsem na o-bet-ní stul, ce-ka-jí-ce na Bo-zí roz-hod-nu tí.\_

94 Vsrd-ci za-bod-nu - tý moc-ný kul ne - ko - nec - né - ho

97 od-mít-nu - tí. \_\_\_\_\_ 6

107 Smer je ces-ta a ces - ta smer. Pa-de-sát je

111 po-lo-vi-na ze sta, snad tím sme-rem jít\_\_\_\_\_ bych smel.